

BDMG Cultural suspende inscrições para o 20º Prêmio BDMG Instrumental

Novo prazo será avaliado a partir dos desdobramentos da Covid-19. Os editais Prêmio Marco Antônio Araújo e Prêmio Flávio Henrique continuam com inscrições abertas 19 de Março de 2020 , 10:50
Atualizado em 24 de Março de 2020 , 12:11

Em decorrência dos impactos causados pelo Covid-19 (Coronavírus) e compreendendo as dificuldades encontradas pela classe artística musical para se reunir em grupo e gravar músicas inéditas, o BDMG Cultural suspende as inscrições para o edital do 20º Prêmio BDMG Instrumental por tempo indeterminado. A coordenação do Prêmio está monitorando os desdobramentos da pandemia e, a partir das informações oficiais de órgãos públicos de saúde, irá comunicar sobre a retomada das inscrições.

Os editais Prêmio Marco Antônio Araújo e Prêmio Flávio Henrique seguem com inscrições abertas até 9 de abril. Elas podem ser feitas exclusivamente pelo site www.bdmgcultural.mg.gov.br.

Como medida de segurança e de prevenção à propagação do Coronavírus, juntamente com os demais equipamentos culturais que integram o Circuito Liberdade, a Galeria de Arte BDMG Cultural também está com visitação suspensa desde 18/3. As ações do BDMG Cultural continuam na internet: novo site com revista digital, blog, acesso aos acervos de arte visuais e biblioteca, além de uma rádio com playlists de músicas compostas exclusivamente para edições anteriores do Prêmio BDMG Instrumental. O Prêmio BDMG Instrumental, que completa 20 anos este ano, será mantido e celebrado pelo BDMG Cultural e pelas instituições parceiras. Diversas ações foram planejadas para comemorar a premiação, uma das principais iniciativas de fomento à música instrumental brasileira.

Conheça as premiações

20º Prêmio BDMG Instrumental

A premiação é voltada para compositores, arranjadores e instrumentistas mineiros, ou residentes no estado há mais de dois anos, valorizando a pesquisa musical e a produção musical em curso no estado. Os quatro vencedores ou vencedoras recebem o valor de R\$12 mil e realizam shows em Belo Horizonte e São Paulo, no programa Instrumental Sesc Brasil, em uma parceria entre BDMG Cultural e Sesc São Paulo.

Prêmio Marco Antônio Araújo

Desde 2003, com o objetivo de reconhecer os trabalhos de música instrumental produzidos no ano anterior a premiação, o BDMG Cultural realiza o Prêmio Marco Antônio Araújo, voltado para a produção autoral, instrumental e independente. Esta edição premia trabalhos lançados em 2019. O vencedor ou vencedora recebe R\$10.000 como premiação e se apresenta na final do 20º Prêmio BDMG Instrumental, em um pocket show com o repertório do trabalho consagrado. O prêmio homenageia o legado do músico Marco Antônio Araújo.

Prêmio Flávio Henrique

Dedicado a CDs autorais de canção brasileira e de produção independente, de cantoras e cantores mineiros ou residentes no estado, o Prêmio Flávio Henrique foi criado para reconhecer a produção e a pesquisa em torno da canção feita em Minas Gerais. O prêmio homenageia no nome o importante artista mineiro Flávio Henrique no intuito de preservar a sua inquietação artística e a sua dedicação à música. O vencedor ou a vencedora receberá premiação no valor de R\$10 mil.

☐ Mais informações: (31) 3219-8691

[Enviar para impressão](#)